

Tilmelding

Du kan tilmelde dig via www.akti.dk, telefon, fax eller brev.

Datovalg

19. maj eller 12. november

Navn

Virksomhed

og EAN-nummer
(kun offentlige virksomheder)

Vejnavn og nummer

Postnummer og by

Telefon

E-mail

AKTI
kursus i kommunikation

AKTI-Kommunikation - Farum Hovedgade 52, 3520 Farum
Telefon 44 95 96 11 - Fax 44 95 96 88 - E-mail: post@akti.dk

KOMMUNIKATION

som musikalsk dialog

En konference om
samarbejde
&
dialogprocesser



AKTI
kursus i kommunikation

Afholdes på Næsseslottet i Holte, 19. maj og 12. november 2009

Musikalsk dialog

I alle brancher er kommunikation mellem mennesker et helt centralt redskab, både i det daglige arbejde og som resurse i virksomhederne. Har man fokus på både hvordan vi kommunikerer, og hvordan vi udvider vores forståelse, skaber det grobund for indsigt og viden. Og så kan nye processer og resultater pible frem.

Målgruppe

Alle der skal kommunikere og samarbejde på flere planer i virksomheden. Der kræves ingen musikalske forudsætninger, og deltagerne skal ikke selv udøve musik.

Mål: at få indsigt i egne færdigheder & få inspiration til kommunikation og samarbejde i det daglige arbejde; at opleve egne kvaliteter og værdier omsat i musik

Form

Violinist Karen Humle beskriver hvordan kunstens verden ligner den udenfor. Hun spejler hvordan man arbejder musikalsk og kunstnerisk, og så spiller Karen improviseret klassisk musik, hvorefter hun indgår i flere dialoger med deltagerne - om indlevende lytning, emotionel forståelse og performance som alle er elementer fra musikerens hverdag. Konferencen byder på flere øvelser, enkeltvis og i grupper, hvor vi bl.a. viser hvordan kommunikation er mere end blot de ord vi siger.

Om foredragsholder og metoder

Karen Humle bruger sin mangeårige faglige baggrund som violinist og underviser til at belyse temaer i andre perspektiver. Karen har udviklet konceptet Musikalsk dialog hvor værdier og kvaliteter bliver omsat til musik. Derved opstår en anden form for dialog og forståelse.

Karen har arbejdet i mange større virksomheder, bl.a. Novo Nordisk, IBM, Nycomed, ATP, Kommunernes Landsforening med flere. Hun gæsteunderviser på Master of Management Development, MMD, og er tilknyttet Center for kunst og Lederskab på CBS, Copenhagen Business School. Karen har arbejdet som violinist og orkestermusiker i 16 år – heraf 10 år i Det kgl. Kapel. Karen er oprindeligt uddannet fra Det kgl. danske Musik-konservatorium i København, og har studeret i London og Berlin.

Karen spiller på en G. Zanoli-violin, Venedig ca. 1750.

Praktisk info

Kurset foregår i skønne eksklusive omgivelser på Næsseslottet i Holte. Vælg mellem enten 19. maj eller 12. november 2009. Fra kl. 9:00 til 15:30. Pris: 3.200 kr. per person ekskl. moms. Materialer og forplejning under konferencen er inkluderet.



Program

9.00	Indledning ved Birthe Berger, direktør, AKTI
9.15	1. Akt: At lytte indlevende og komplekst Hvordan kommunikerer vi på mange planer? Hvilke sanser i er spil?
10.15	Kaffe
10.30	Intermezzo: Øvelser og dialog
11.00	2. Akt: Musikalsk metode og refleksion Indgang til inspiration og idégenerering Performance og mentalt nærvær
11.45	Intermezzo: Refleksionsøvelse og dialog
12.15	Frokost
13.00	3. Akt: Samarbejde Hvilke roller har vi i kommunikationen? Samspillets kvaliteter
13.45	Intermezzo: Fælles øvelser
14.15	Kaffe
14.30	Finale Den konkrete faglige hverdag – hvordan kan vi bruge dagens input? Spejlinger til egen arbejdssituation Formuleringer til at tage med hjem
15.15	Opsamling og tak for i dag